

ПРИМЕР ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА

для оценки квалификации

**Маляр строительный по выполнению сложных работ**

**(4 уровень квалификации)**

Пример оценочного средства разработан в рамках Комплекса мероприятий по развитию механизма независимой оценки квалификаций, по созданию и поддержке функционирования базового центра профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации рабочих кадров, утвержденного 01 марта 2017 года

2017 год

Состав примера оценочных средств[[1]](#footnote-1)

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел | страница |
| 1. Наименование квалификации и уровень квалификации | 3 |
| 2. Номер квалификации | 3 |
| 3. Профессиональный стандарт или квалификационные требования, установленные федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации | 3 |
| 4. Вид профессиональной деятельности | 3 |
| 5. Спецификация заданий для теоретического этапа профессионального экзамена | 4 |
| 6. Спецификация заданий для практического этапа профессионального экзамена | 7 |
| 7. Материально-техническое обеспечение оценочных мероприятий | 7 |
| 8. Кадровое обеспечение оценочных мероприятий | 8 |
| 9. Требования безопасности к проведению оценочных мероприятий (при необходимости) | 9 |
| 10. Задания для теоретического этапа профессионального экзамена | 9 |
| 11. Критерии оценки (ключи к заданиям), правила обработки результатов теоретического этапа профессионального экзамена и принятия решения о допуске (отказе в допуске) к практическому этапу профессионального экзамена | 15 |
| 12. Задания для практического этапа профессионального экзамена | 17 |
| 13. Правила обработки результатов профессионального экзамена и принятия решения о соответствии квалификации соискателя требованиям к квалификации | 25 |
| 14. Перечень нормативных правовых и иных документов, использованных при подготовке комплекта оценочных средств (при наличии) | 25 |

**1. Наименование квалификации и уровень квалификации:**

Маляр строительный по сложных работ

(4 уровень квалификации)

(указываются в соответствии с профессиональным стандартом или квалификационными требованиями, установленными федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации)

**2. Номер квалификации:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(номер квалификации в реестре сведений о проведении независимой оценки квалификации)

**3. Профессиональный стандарт или квалификационные требования, установленные федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации (далее - требования к квалификации):**

Маляр строительный (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 2014 г. N 1138н), 16.046

(наименование и код профессионального стандарта либо наименование и реквизиты документов, устанавливающих квалификационные требования)

**4. Вид профессиональной деятельности:**

Окрашивание наружных и внутренних поверхностей зданий и сооружений, оклеивание стен и потолков зданий обоями

(по реестру профессиональных стандартов)

**5. Спецификация заданий для теоретического этапа профессионального экзамена**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Знания, умения в соответствии с требованиями к квалификации, на соответствие которым проводится оценка квалификации | Критерии оценки квалификации | Тип и № задания |
| 1 | 2 | 3 |
| **ТФ D/01.4 Отделка поверхностей стен в два и более тона** | | |
| У: Пользоваться механизированным инструментом и агрегатами высокого давления при окрашивании поверхностей  У: Пользоваться инструментом и приспособлениями для торцевания, флейцевания поверхностей и вытягивания филенок с подтушевкой  У: Накладывать трафареты на поверхность  У: Пользоваться инструментом и приспособлениями для фиксации трафаретов на поверхности  У: Пользоваться инструментом и приспособлениями для окрашивания поверхностей в два и более тона  У: Пользоваться инструментом и приспособлениями для декоративного покрытия поверхностей  У: Пользоваться инструментом и приспособлениями для отделки поверхности стен клеевыми составами  У: Пользоваться инструментом и приспособлениями для копирования и вырезания трафаретов любой сложности  У: Пользоваться инструментом для отделки поверхности декоративной крошкой  З: Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие  З: Устройство и правила эксплуатации окрашивающих агрегатов высокого давления  З: Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов  З: Способы подбора окрасочных составов  З: Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня  З: Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами  З: Требования, предъявляемые к качеству выполняемых работ | Каждое задание теоретического этапа экзамена оценивается дихотомически (верно – 1 балл, неверно – 0 баллов).  Максимальное количество баллов за все блоки заданий: 40  Теоретический этап экзамена включает 40 заданий и считается сданным при правильном выполнении 24 заданий | Задания с выбором ответа №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12,14,15  Задание на соответствие последовательности № 13 |
| **ТФ D/02.4 Художественная отделка и ремонт поверхностей** | | |
| У: Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента  У: Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием  У: Пользоваться инструментом и оборудованием для декоративного лакирования поверхностей  У: Пользоваться инструментом для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро  У: Составлять тональные гаммы особо сложных окрасочных составов по образцам  У: Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения орнаментной и объемной росписи  У: Пользоваться инструментом для росписи поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху  З: Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия  З: Правила и способы составления тональной гаммы  З: Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания  З: Способы и правила аэрографической отделки поверхностей и декоративного лакирования  З: Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей  З: Виды росписей и шрифтов  З: Способы подбора и составления трафаретов  З: Способы и приемы росписи поверхностей  З: Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами  З: Требования, предъявляемые к качеству выполняемых работ | Каждое задание теоретического этапа экзамена оценивается дихотомически (верно – 1 балл, неверно – 0 баллов).  Максимальное количество баллов за все блоки заданий: 40  Теоретический этап экзамена включает 40 заданий и считается сданным при правильном выполнении 24 заданий | Задания с выбором ответа №№ 16, 17,18, 19, 20, 22, 23, 24, 25  Задание на установление соответствия № 21 |
| **ТФ D/03.4 Отделка стен и потолков высококачественными обоями** | | |
| У: Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев  У: Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей  У: Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев  З: Способы и правила оклеивания поверхностей обоями  З: Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев  З: Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев  З: Требования, предъявляемые к качеству выполняемых работ | Каждое задание теоретического этапа экзамена оценивается дихотомически (верно – 1 балл, неверно – 0 баллов).  Максимальное количество баллов за все блоки заданий: 40  Теоретический этап экзамена включает 40 заданий и считается сданным при правильном выполнении 24 заданий | Задания с выбором ответа №№ 26, 27, 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40  Задания на установление соответствия № 28 и 33 |

Общая информация по структуре заданий для теоретического этапа

профессионального экзамена:

количество заданий с выбором ответа: 36;

количество заданий на установление соответствия: 3;

количество заданий на установление последовательности: 1;

время выполнения заданий для теоретического этапа экзамена: 1 час

**6. Спецификация заданий для практического этапа профессионального экзамена**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Трудовые функции, трудовые действия, умения в соответствии с требованиями к квалификации, на соответствие которым проводится оценка квалификации | Критерии оценки квалификации | Тип и № задания[[2]](#footnote-2) |
| 1 | 2 | 3 |
| ТФ D/01.4 Отделка поверхностей стен в два и более тона  ТФ D/02.4 Художественная отделка и ремонт поверхностей  ТФ D/03.4 Отделка стен и потолков высококачественными обоями | Соблюдение технологической последовательности и качества выполненных работ, установленной в соответствии с требованиями СП 71.13330.2017. Изоляционные и отделочные покрытия | Задание на выполнение трудовых функций, тру-довых действий в реальных или модельных условиях |

**7. Материально-техническое обеспечение оценочных мероприятий:**

а) материально-технические ресурсы для обеспечения теоретического этапа

профессионального экзамена: помещение, площадью не менее 20 м2, оборудованное мультимедийным проектором, компьютером, принтером, письменными столами, стульями; канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, бумага формата А4. (помещение, инвентарь, компьютерная техника и оргтехника, программное обеспечение, канцелярские принадлежности и другие)

б) материально-технические ресурсы для обеспечения практического этапа

профессионального экзамена:

Мастерская отделочных работ, площадью не менее 40 м2, оборудованная принудительной вытяжной вентиляцией.

(оборудование, инструмент, оснастка, материалы, средства индивидуальной защиты, экзаменационные образцы и другие)

Оборудование и инструменты:

1. Электромешалка (строительный миксер) для смешивания составов;
2. Электрофен для снятия красочных составов;
3. Ручной пистолет для герметика
4. Линейка деревянная;
5. Отвес со шнуром;
6. Рулетка в закрытом корпусе;
7. Шнур разметочный в корпусе;
8. Баллон аэрозольный;
9. Валик для приглаживания кромок обоев;
10. Валик малярный ВМ;
11. Валик малярный ВП;
12. Валик малярный угловой;
13. Валик малярный филеночный;
14. Валик резиновый рифленый;
15. Валик резиновый узорчатый;
16. Гребешок резиновый;
17. Гребешок стальной;
18. Кисть-макловица;
19. Кисть маховая КМ;
20. Кисть-ручник (круглая);
21. Кисть трафаретная;
22. Кисть фигурная (типа I и II);
23. Кисть филеночная круглая;
24. Кисть флейцевая КФ;
25. Кисть-шеперка плоская;
26. Краскопульт электрический;
27. Накатка двухваликовая;
28. Накатка трехваликовая;
29. Накатное устройство со сменными резиновыми насадками;
30. Нож для отделочных работ;
31. Нож дисковый для обрезки кромок обоев;
32. Ножницы для обрезки кромок обоев;
33. Ножницы обойные;
34. Прибор для отделки поверхности способом тушовки;
35. Приспособление для шлифования поверхностей;
36. Шкуркодержатель;
37. Шпатели деревянные с различной шириной полотна;
38. Шпатель комбинированный;
39. Шпатель малярный;
40. Шпатель с широким стальным полотном;
41. Щетка для обойных работ;
42. Щетка торцовая ЩТ-1 (ЩТ-2).

**8. Кадровое обеспечение оценочных мероприятий:**

1. Высшее образование.
2. Опыт работы не менее 5 лет в области строительства (производство отделочных работ, технический надзор);
3. Подтверждение прохождение обучения по ДПП, обеспечивающим освоение :

а) знаний:

* НПА в области независимой оценки квалификации и особенности их применения при проведении профессионального экзамена;
* нормативные правовые акты, регулирующие вид профессиональной деятельности и проверяемую квалификацию;
* методы оценки квалификации, определенные утвержденным Советом оценочным средством (оценочными средствами);
* требования и порядок проведения теоретической и практической части профессионального экзамена и документирования результатов оценки;
* порядок работы с персональными данными и информацией ограниченного использования (доступа);

б) умений

* применять оценочные средства;
* анализировать полученную при проведении профессионального экзамена информацию, проводить экспертизу документов и материалов;
* проводить осмотр и экспертизу объектов, используемых при проведении профессионального экзамена;
* проводить наблюдение за ходом профессионального экзамена;
* принимать экспертные решения по оценке квалификации на основе критериев оценки, содержащихся в оценочных средствах;
* формулировать, обосновывать и документировать результаты профессионального экзамена;
* использовать информационно-коммуникационные технологии и программно-технические средства, необходимые для подготовки и оформления экспертной документации;

4. Подтверждение квалификации эксперта со стороны Совета по профессиональным квалификациям (при наличии) - не менее 2-х человек

5. Отсутствие ситуации конфликта интереса в отношении конкретных соискателей

**9. Требования безопасности к проведению оценочных мероприятий (при необходимости):**

Проведение обязательного инструктажа на рабочем месте

(проведение обязательного инструктажа на рабочем месте и другие)

**10. Задания для теоретического этапа профессионального экзамена:**

1) При какой влажности воздуха должны выполняться отделочные работы внутри помещений?

1. Не более 30%
2. Не более 60%
3. Не более 80%
4. Не более 90%

2) При какой температуре должны выполняться отделочные работы внутри помещений?

1. От 0 до +30 0С
2. От +5 до +30 0С
3. От +10 до +30 0С
4. Не ниже +20 0С

3) За сколько суток до начала работ требуется поддерживать температурный режим в помещении?

1. Не менее чем за 2 суток
2. Не менее чем за 5 суток
3. Не менее чем за 14 суток
4. Не менее чем за 28 суток

4) Какой категории качества должна быть поверхность, предназначенная для выполнения глянцевых облицовок, нанесения глянцевых красок и для иных видов высококачественного глянца?

1. К2

2. К3

3. К4

4. К5

5) Какие кисти применяются для сглаживания свежеокрашенной поверхности и удаления мазков и штрихов от кисти ?

1. макловицы

2. флейцы

3. ручники

4. филеночные

6) Когда следует производить флейцевание и торцевание окрашенной поверхности ?

1. по свеженанесенному составу

2. Через 30 минут после нанесения краски

3. Через 1 час после нанесения краски

4. после высыхания слоя краски

7) Какие кисти рекомендуется использовать для набивки рисунка по трафарету?

1. С длинным ворсом

2. С коротким ворсом

3. С мягким ворсом

4. С длинным и мягким ворсом

8) Когда рекомендуется наносить последующий рисунок при набивке многокрасочного рисунка по трафарету?

1. Сразу после нанесения предыдущего

2. После высыхания предыдущего

3. Через 10-15 мин после нанесения предыдущего

4. Не ранее чем через сутки после нанесения предыдущего

9) Сколько тонов краски требуется для окрашивания поверхности «под мрамор»:

1. один

2. не менее двух

3. не менее 5-ти

4. не менее 10-ти

10) Какие дефекты допускаются на поверхностях, окрашенных водоэмульсионными красками в жилых помещениях?

1. Полосы, пятна и подтеки не допускаются

2. Полосы, пятна и подтеки, которые не должны быть заметны с расстояния 1 м

3. Полосы, пятна и подтеки, которые не должны быть заметны с расстояния 2 м

4. Полосы, пятна и подтеки любого вида и размера

11) В каких пределах допускаются отличия по цвету окрашенных поверхностей?

1. в пределах одного тона по каталогу производителя

2. в пределах двух тонов по каталогу производителя

3. в пределах трех тонов по каталогу производителя

4. в пределах четырех тонов по каталогу производителя

12) Какие средства индивидуальной защиты должны дополнительно применяться при выполнении работ по окрашиванию вреднодействующими красками?

1. перчатки и очки

2. перчатки и головной убор

3. комбинезон и перчатки

4. Ботинки и рукавицы

13) Установите последовательность операций при подготовке поверхностей к окраске:

1. сплошное шпатлевание

2. очистка поверхности

3. грунтование основания

4. грунтование под лакокрасочный слой

14) Какой вид шпатлевки можно использовать для сплошного шпатлевания поверхности при подготовке поверхности под высококачественную покраску:

1. Ротбанд Паста Профи

2. Фуген

3. Унифлот

4. Гольдбанд

15) Из какого материала можно изготавливать трафареты для малярных работ?

1. Из плотной бумаги (ватмана)

2. Из ПВХ-пленки

3. Из ткани

4. Из фанеры

16) Какой категории качества должна быть поверхность, предназначенная для нанесения структурных красок и покрытий?

1. К2

2. К3

3. К4

4. К5

17) Какой пигмент используется для окрашивания составов в синий цвет?

1. Ультрамарин

2. Охра

3. Сурик железный

4. Белила цинковые

18) Какой цвет имеет пигмент охра?

1. Красный

2. Зеленый

3. Желтый

4. Синий

19) Какой пигмент используется для придания составам серебристого цвета?

1. Золотистая бронза

2. Алюминиевая пудра

3. Натуральная умбра

4. Сурик железный

20) С помощью какого материала производят фактурное окрашивание?

1. Масляной краски

2. Жидкой шпатлевки

3. Алкидной эмали

4. Силикатной краски

21) Установите соответствие между аббревиатурой и наименованием пленкообразующего вещества в обозначении лакокрасочных материалов:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. КО | а) эпоксидные |
| 2. МА | б) кремнийорганические |
| 3. ЭП | в) полиакрилатные |
| 4. АК | г) масляные |
|  | д) цементные |

22) Какой из обозначенных видов работ не относится к росписи стен?

1. Аэрография

2. Фреска

3. Флейцевание

4. Торцевание

23) Как называется вид росписи стен, выполняемый нанесением рисунка из баллончиков с краской?

1. Аэрография

2. Граффити

3. Сграффито

4. Фреска

24) Какими способами НЕ производится золочение поверхностей стен (*укажите два правильных варианта ответа)*?

1. Электрохимическим

2. Окрашиванием красками, содержащими специальный пигмент

3. Сусальным золотом

4. Термопереносом

25) Какой вид лака создает на поверхности имитацию естественно состарившейся растрескавшейся поверхности?

1. Перламутровый

2. Кракелюрный

3. Эпоксидный

4. Нитлоэмалевый

26) Как называются обои на бумажной основе с фактурным узором, выполненным нанесением мастики с наполнителем древесной мукой и другими?

1. Пробковые обои

2. Стеклообои

3. Линкруст

4. Флизелиновые обои

27) На какую поверхность НЕ допускается наклеивать обои?

1. Деревянную

2. Бетонную

3. Металлическую

4. Гипсокартонную

28) Установите соответствие между аббревиатурой марок обоев и их наименованием:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. В-0 | а) Устойчивые к мытью |
| 2. М-1 | б) С высокой устойчивостью к мытью |
| 3. М-2 | в) Применяются в сухих помещениях, допустима только сухая чистка |
| 4. С | г) Устойчивые к сухому истиранию |
|  | д) Не устойчивы к сухой чистке и истиранию |

29) Какая толщина клеевого слоя должна быть при нанесении его на обои?

1. не менее 1 мм

2. не менее 2 мм

3. не менее 3 мм

4. не менее 4 мм

30) При какой температуре рекомендуется сушить наклеенные обои внутри помещений?

1. не выше 150

2. не выше 230

3. не выше 300

4. не выше 400

31) Как называются обои на бумажной основе ламинированные нитями из натуральных или смешанных волокон?

1. Металлизированные обои

2. Тканевые обои

3. Линкруст

4. Древесные обои

32) Какие виды дефектов допускаются на поверхности, оклеенной обоями?

1. Дефекты не допускаются

2. Воздушные пузырьки не более 2-х на 1 кв.м.

3. Отслоения не более 1 на 1 кв.м.

4. Отслоения и воздушные пузырьки не более 3 на 1 кв.м.

33) Установите соответствие между обозначением обоев и их наименованием:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | а) Очень хорошая светостойкость |
| 2. | б) Снимаются слоями. Нижний слой обоев остается на стене |
| 3. | в) Клей наносится на обои |
| 4. | г) Не надо подгонять рисунок |
|  | д) Обои с клеевым слоем |

34) Что означает маркировка на обоях ?

1. Можно мыть с применением моющих средств

2. Водостойкие во время работы

3. Обои с уже нанесенным клейким покрытием

4. Обои под покраску

35) Какой категории качества должна быть поверхность, предназначенная для приклейки тяжелых обоев?

1. К2

2. К3

3. К4

4. К5

36) Какой вид маркировки указывает на то, что при оклейке обоями клей наносится на поверхность стен?

1. 

2. 

3. 

4. 

37) В каких направлениях производят разравнивание складок и удаление пузырей воздуха при наклейке обоев?

1. от центра к краям

2. хаотично в разные стороны

3. от центра вверх, а затем вниз

4. По диагонали и сверху вниз

38) Каким образом производится подготовка полотен линкруста к наклеиванию на поверхность стен?

1. загрунтовать

2. обильно смочить водой и выдержать

3. обезжирить

4. промазать клеем и высушить

39) Как рекомендуется наносить клей при оклейке стен обоями из искусственной кожи?

1. только на поверхность стен

2. только на поверхность обоев

3. на поверхность стены и на обои

4. либо на поверхность стены, либо на обои

40) При оклейке стен древесными обоями, клей рекомендуется наносить:

1. только на поверхность стен

2. только на поверхность обоев

3. на поверхность стены и на обои

4. либо на поверхность стены, либо на обои

**11. Критерии оценки (ключи к заданиям), правила обработки результатов теоретического этапа профессионального экзамена и принятия решения о допуске (отказе в допуске) к практическому этапу профессионального экзамена:**

| №  задания | Правильные варианты ответа, модельные ответы и (или) критерии оценки | Вес или баллы, начисляемые за правильно выполненное задание |
| --- | --- | --- |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 3 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 4 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2-3-1-4 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 3 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1-б, 2-г, 3-а, 4-в | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 3 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1, 4 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 3 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 3 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1-в, 2-а, 3-б, 4-г | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 3 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1-в, 2-б, 3-а, 4-г | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 1 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 3 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 2 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 3 | 1 балл за правильно выполненное задание |
|  | 3 | 1 балл за правильно выполненное задание |

Вариант соискателя содержит 40 заданий. Баллы, полученные за выполненное задание, суммируются. Максимальное количество баллов – 40.

Решение о допуске к практическому этапу экзамена принимается при условии достижения набранной суммы баллов от 32 и более.

**12. Задания для практического этапа профессионального экзамена:**

а) задание на выполнение трудовых функций, трудовых действий в реальных или модельных условиях:

***трудовые функции:***

D/01.4 Отделка поверхностей стен в два и более тона;

D/02.4 Художественная отделка и ремонт поверхностей;

D/03.4 Отделка стен и потолков высококачественными обоями.

***трудовые действия:***

1. Окрашивание по трафарету в два и более тона
2. Копирование и вырезание трафаретов любой сложности
3. Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех
4. Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей
5. Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей
6. Оклеивание поверхностей высококачественными обоями плотностью более 180 г/м2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЕ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ТРУДОВЫХ ФУНКЦИЙ, ТРУДОВЫХ ДЕЙСТВИЙ В РЕАЛЬНЫХ ИЛИ МОДЕЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ  Типовое задание:  Приготовить окрасочный состав заданного тона, выполнить оклейку обоями, изготовить трафарет и произвести нанесение рисунка по трафарету и фактурное окрашивание под дерево с золочением поверхностей в соответствии с представленной схемой:    1 – Поверхность оклеивается обоями плотностью более 180 г/м2  2 – Выполняется фактурной окрашивание поверхности с фактурой под дерево и последующим ее золочением  3 – Наносится рисунок по трафарету (три цвета)  *Условия выполнения задания*  1. Место выполнения задания : Мастерская отделочных работ  2. Максимальное время выполнения задания: 6 час (без учета технологических перерывов).  3. Вы можете воспользоваться:  а) инструментами:  1. Электромешалка (строительный миксер) для смешивания составов;  2. Электрофен для снятия красочных составов;  3. Ручной пистолет для герметика  4. Линейка деревянная;  5. Отвес со шнуром;  6. Рулетка в закрытом корпусе;  7. Шнур разметочный в корпусе;  8. Баллон аэрозольный;  9. Валик для приглаживания кромок обоев;  10. Валик малярный ВМ;  11. Валик малярный ВП;  12. Валик малярный угловой;  13. Валик малярный филеночный;  14. Валик резиновый рифленый;  15. Валик резиновый узорчатый;  16. Гребешок резиновый;  17. Гребешок стальной;  18. Кисть-макловица;  19. Кисть маховая КМ;  20. Кисть-ручник (круглая);  21. Кисть трафаретная;  22. Кисть фигурная (типа I и II);  23. Кисть филеночная круглая;  24. Кисть флейцевая КФ;  25. Кисть-шеперка плоская;  26. Краскопульт электрический;  27. Накатка двухваликовая;  28. Накатка трехваликовая;  29. Накатное устройство со сменными резиновыми насадками;  30. Нож для отделочных работ;  31. Нож дисковый для обрезки кромок обоев;  32. Ножницы для обрезки кромок обоев;  33. Ножницы обойные;  34. Прибор для отделки поверхности способом тушовки;  35. Приспособление для шлифования поверхностей;  36. Шкуркодержатель;  37. Шпатели деревянные с различной шириной полотна;  38. Шпатель комбинированный;  39. Шпатель малярный;  40. Шпатель с широким стальным полотном;  41. Щетка для обойных работ;  42. Щетка торцовая ЩТ-1 (ЩТ-2).  б) литературой:  1. СП 71.13330.2017. Изоляционные и отделочные покрытия;  2. Прекрасная Е.П. Технология малярных работ. Учебник / Е. П. Прекрасная. - Москва : Академия, 2017. – 319 с.;  3. Парикова Е.В. Материаловедение (сухое строительство): учебник для нач. образования / Е.В. Парикова, Г.Н. Фомичева, В.А. Елизарова. – М.: Изд. Центр «Академия», 2010. – 304 с.  4. Инструкциями и информационными листами производителей предоставленных для выполнения задания материалов.   |  |  | | --- | --- | | Трудовые функции, трудовые действия, умения в соответствии с требованиями к квалификации, на соответствие которым проводится оценка квалификации | Критерии оценки | | 1 | 2 | | 1. Копирование и вырезание трафаретов | 1.1. Трафарет изготовлен из плотной бумаги в соответствии с шаблоном | | 2. Окрашивание по трафарету в два и более тона | Выполнено окрашивание по трафарету в три тона, качество поверхности соответствует требованиям СП 71.13330.2017 «Изоляционные и отделочные покрытия»  2.1. Полосы, пятна, подтеки и брызги отсутствуют; | | 2.2. Исправления, выделяющиеся на общем фоне отсутствуют | | 3. Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех | 3.1. Приготовлен окрасочный состав заданного тона (тон выбран по атласу цветов производителя лакокрасочных материалов). Отличия по цвету в пределах одного тона по палитре производителя | | 4. Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей | 4.1. Произведено фактурное окрашивание поверхности в соответствии с заданной фактурой. | | 5. Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей | 5.1. Выполнено золочение поверхности в соответствии с инструкцией производителя | | 6. Оклеивание поверхностей высококачественными обоями плотностью более 180 г/м2 | Технология производства работ и качество поверхности оклеенной обоями соответствует требованиям СП 71.13330.2017 «Изоляционные и отделочные покрытия»:  6.1. Во внутреннем углу одна полоса наклеена с перекрытием угла на 10-20 мм, вторая полоса наклеена точно в угол с нахлестом на первую; | | 6.2. Излишки клея отсутствуют; | | 6.3. Воздушные пузыри, замятины отсутствуют. | | 6.4. Пятна и другие загрязнения отсутствуют. | | 6.5. Доклейки и отслоения отсутствуют. | |
| Положительное решение о соответствии квалификации соискателя положениям профессионального стандарта в части трудовых функций:  1. Отделка поверхностей стен в два и более тона;  2. Художественная отделка и ремонт поверхностей;  3. Отделка стен и потолков высококачественными обоями.  принимается при выполнении не менее 9 из 11 обозначенных выше критериев. |

**13. Правила обработки результатов профессионального экзамена и принятия**

**решения о соответствии квалификации соискателя требованиям к квалификации:**

Положительное решение о соответствии квалификации соискателя требованиям к квалификации по квалификации Маляр строительный по выполнению сложных работ (4 уровень квалификации)

принимается при прохождении экзаменуемым теоретического и практического этапов профессионального экзамена.

**14. Перечень нормативных правовых и иных документов, использованных при подготовке комплекта оценочных средств:**

1. СП 71.13330.2017. Изоляционные и отделочные покрытия;
2. Государственные элементные сметные нормы на ремонтно-восстановительные работы. Сборник № 62. Малярные работы. ГЭСНр-2001-62
3. ГОСТ 12.3.035-84. Работы окрасочные. Требования безопасности
4. ГОСТ Р 52491- 2005. Материалы лакокрасочные, применяемые в строительстве. Общие технические условия
5. СНИП 12-04-2002 Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство
6. ТИ РО-014-2003 Типовая инструкция по охране труда для маляра строительного
7. Сайт компании КНАУФ [Электронный ресурс] URL:www.knauf.ru (дата обращения: 27.08.2017).
8. Сайт компании Caparol [Электронный ресурс] URL:www.caparol.ru (дата обращения: 27.08.2017).

1. В соответствии с Приложением «Структура оценочных средств» к Положению о разработке оценочных

   средств для проведения независимой оценки квалификации, утвержденному приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 1 ноября 2016 г. N 601н [↑](#footnote-ref-1)
2. Для проведения практического этапа профессионального экзамена используются два типа заданий: задание на выполнение трудовых функций, трудовых действий в реальных или модельных условиях; портфолио [↑](#footnote-ref-2)